

ESTILO DE VIDA

**AL FONDO
HAY SITIO**

Casticismo creativo

Gastronomía

El 'gastrobar' de Paco Roncero sorprende con tapas de toda la vida presentadas de la forma más divertida

ANDRÉS SÁNCHEZ MAGRO
redaccion@neg-ocio.com

Dónde: en un local de lo más singular en el que sobresalen las mil peinetas blancas que cubren su techo.

Por qué: no nos engañemos; a pesar de las nuevas creaciones espumizantes y esferificantes de la cocina de vanguardia, lo que más apetece cuando se sale de tapeo son las raciones y las tapas de toda la vida: croquetas caseras, tigres, tortillita española o el clásico *matrimonio*. Y más aun si están tan ricas y son tan originales y lúdicas como las de Estado Puro.

Quién: además de un gran corredor de fondo y de un fiel amigo de sus amigos, Paco Roncero es el máximo representante de la vanguardia gastronómica madrileña. En su día fue uno de los discípulos aventajados del gran Adrià, de quien aprendió las técnicas para después adaptarlas a su estilo, que le ha valido el Premio Nacional de Gastronomía 2006 y el Premio Chef L'Avenir 2005, entre otros. Aunque en su restaurante La Terraza del Casino (una es-



■ **La sala central del restaurante** (a la izquierda), cuyas mesas no son muy cómodas. En verano se agradece su terraza. A la derecha, espárragos en tempura.



trella Michelin) desarrolla una cocina consagrada a la vanguardia, Roncero se atreve también con la cocina tradicional. **Cómo:** si hay un ritual que los madrileños no perdonan ya caigan chuzos de punta es el del tapeo. Pero los tiempos cambian y el público se ha vuelto mucho más exigente y ávido de nuevas propuestas. Por eso, la oferta culinaria de Estado Puro responde a una renovación sensata y creativa del tradicional bar de tapas, con recetas de siempre y una materia prima de extraordinaria calidad co-

mo base y la desbordante creatividad del chef como valor añadido. **Qué:** la carta de Estado Puro incluye tapas frías y calientes, tostas, bocadillos, ensaladas, algunos postres, y para los que quieren algo más, medias raciones de arroz, carne y pescado. Sobre la mesa destacan los típicos tigres, que se ofrecen como nunca antes los habíamos visto, como una gran perla de mejillón y besamel rebozada sobre su con-

cha, las patatas alioli, presentadas como una obra de arte cubista, el sándwich club, una especie de espiral surrealista, los berberechos y mejillones en escabeche... **Cuánto:** una tapa y una cervecita salen por unos seis u ocho euros, dependiendo de la tapa. Se puede comer por unos 25 euros. **Cuándo:** abre de martes a sábado de 11 a 1 hora y domingos hasta medio día. ♦

Restaurante Estado Puro
Dirección: Pza. Cánovas Del Castillo 4. Madrid.

**SALIR
Y MAS**

Los retos de la reforma financiera mundial

■ El libro encuentra su razón de ser, cómo no, en la crisis económica actual, y propone, a través de diversos análisis, un ejercicio de reflexión en torno a la reforma del sistema financiero que parece evidente que se tiene que llevar a cabo en todo el mundo. Es fruto del esfuerzo compartido de tres prestigiosas instituciones españolas dedicadas a estudio de la realidad económica internacional: Analistas Financieros Internacionales (Afi), el Real Instituto Elcano y el Instituto Complutense de Estudios Internacionales (ICEI). Las sugerencias y análisis parten de especialistas de distinta procedencia y con conocimientos sobre la operativa de los mercados, como David Vegara, ex secretario de Estado de Economía, Federico Steinberg, investigador principal de Economía y Comercio Internacional del Real Instituto Elcano y Aurelio Martínez, ex presidente del ICO, entre otros. ♦

Título del libro: La reforma de la arquitectura financiera internacional.

Autor: Afi, ICEI y R.I. Elcano.

Editorial: Empresa Global.

Nº páginas: 218.



La poesía visual de Muñoz, en libro

■ Chema Madoz (Madrid, 1958), también conocido como el poeta visual, es un fotógrafo de desbordante talento y un torrente de ingenio que manipula, inventa y fotografía objetos. La Fábrica Editorial abre con este artista una nueva colección de libros de gran formato llamada Obras Maestras que pretende que ofrecer un análisis profundo y exhaustivo de la vida y obra de los autores contemporáneos más importantes del panorama artístico español. De Muñoz han recopilado 300 fotografías realizadas desde los años 90. El libro se completa con los textos del fotógrafo Duane Michals, del crítico Christian Caujolle, de la historiadora Estrella de Diego y de la comisaria Oliva María Rubio. Lo cierra una cronología ilustrada con instantáneas del álbum personal del fotógrafo. ♦

Precio: 95 euros

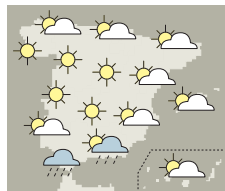
EL TIEMPO



HOY EN ESPAÑA

	Máx.	Mín.
Alicante	28	17
Barcelona	27	19
Bilbao	23	15
Burgos	23	7
La Coruña	24	15
Madrid	26	14
Murcia	29	15
Sevilla	32	19
Toledo	29	15
Valladolid	26	11
Zaragoza	29	13

MAÑANA



TEMPERATURAS MUNDO

	Máx.	Mín.
Berlín	19	10
Bruselas	20	8
Londres	21	10
Nueva York	22	15
París	22	13
Tokio	27	21

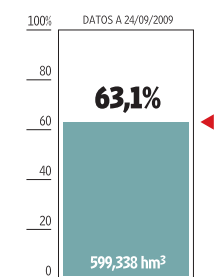
renfe Anticipa tu compra de billetes y obtendrás grandes descuentos. Busca el precio en www.renfe.com

Fuente: AEMET.

infografia@neg-ocio.com

EMBALSES

■ Nivel medio de agua almacenada en los embalses de la Comunidad de Madrid.



Información facilitada por: **Canal de Isabel II**

Fuente: Canal de Isabel II.

PROGRAMACIÓN

Intereconomía

07:30	Capital la bolsa y la vida
10:00	Teletienda
11:00	Mucho que decir
14:00	Boletín
14:30	Crónica 1
15:05	El tiempo
15:40	Empresas con id.
16:10	Fuego cruzado
17:05	Cierre de mercados
19:40	Colocate
20:40	Empresas con id.
21:08	Los clones
21:30	Crónica 2
22:00	El gato al agua
00:00	Diálogos al límite
00:30	Parada obligada (redif.)
00:50	Los clones (redifusión)
01:30	Tiempo de tertulia

Bloomberg

01:00	Bloomberg News-Europe
05:00	Bloomberg News
17:00	Taking Stock
18:00	Asia Morning Call
20:00	The Trade
22:00	The Bloomberg Edge
23:00	Asia Confidential

CNNC

06:00	Capital connection
07:00	Squawk Box Europe
10:00	Worldwide Exchange
12:00	Squawk Box US
14:00	Squawk on the Street
16:00	The Call
17:00	European closing Bell
18:00	Power lunch US
18:45	Europe tonight
20:00	US Street signs
21:00	Closing Bell US
23:00	Meeting of the Minds: The Future of Capitalism

CNN+

07:00	Edición matinal
09:30	Cara a cara
10:00	Edición matinal
11:30	El debate de CNN+
12:00	Edición matinal
13:00	Edición tarde
15:30	Cara a cara
16:00	Edición tarde
17:45	Cierre de mercados
18:50	Estrenos
19:00	Edición tarde
19:50	La red
21:30	Cara a cara
22:00	Diario de campaña
19:50	La red
22:00	Diario de campaña
23:30	Economía 23